

幸福國中學術性向數理資優巡迴輔導班

上課時間為週六，課程藉由實驗、實作、創作等多元方式加深、加廣，增進學生創作思考、主動探索與研究的能力。105學年度上學期的課程有摺紙、魔術方塊學數學、參訪及實作3D列印、手工製作、酸鹼火箭、等有趣多元的課程。

狂賀!!!李廣錕老師指導905王祺勳、802吳亭韻、陳怡安同學參加龜山區第57屆科展，榮獲 物理科 第二名!



手工皂製作課程



認識香精

酸鹼火箭

至內壢高中
「**瓦克思**创客空間」
參訪活動

105年12月21日，數理資優班學生至內壢高中「瓦克思创客空間」體驗手作課程，近年來创客空間及手作的概念蓬勃發展，本次活動讓學生體驗3D列印機列印組件，結合雷射切割機產物，體驗手作的過程，以推廣、發展Maker精神。



認識3D列印



學生們帶著自己的作品滿載而歸



雷射切割機基礎介紹



瓦克思创客空間手作體驗

閱讀分享：《青春第二課》

805 吳好柔

看完這本書讓我覺得可以為自己的權利努力爭取，例如：以前白人都因和黑色的種族不同而歧視他們，但他們沒有因這樣而放棄，反而還要努力的爭取，代表爭取的人是一位父母親都是精英的黑人小孩，他不畏他人的歧視，不放棄任何的一絲希望，最後他成功了。這種永不放棄的信念是每個人生命中不可缺少的信念，還有這本書也讓我知道了，一個讓人們所恐懼的老鼠，竟然變成了人人都愛的米老鼠，讓我知道了一個小小的東西是可以變成人人愛人愛人的物品，看到後面也讓我得知，想成為科學家或哲學家前要先「精讀自己」，這樣就能了解自己的該往哪條路走才是對自己有利的，最終這本書在跟我們說：「不管是什麼，都要堅持想法而不要退縮。」

這本書另外還教會我，想成為科學家、哲學家、博士...等，只要相信自己，勇敢面對世界上的重重考驗，證明自己能達成夢想，只要對別人表達自己的想法是正確的，一定能得到大家的認可，這本書還說到一位叫狄生伯傑，因父親犯法，而讓他的家人一同被流放到荒郊野外，雖然沒有學校，但狄生伯傑還是努力求學，不斷讀著一本叫「大學講解」的書，而且還讀到能倒背如流的地步，也從這本書中學習到許多知識，但是他還是很努力求學，所以，我要向他學習，也要努力學習，才能有好的成績。

這本書裡會有許多知識，看完後感覺自己的知識變的更豐富，還有不管是出生在貧窮或富裕的家庭中，只要認真、努力就會有發揚光大的時候，但是成功最重要的是把握關鍵，才能過關斬將的順利經過考驗，才會有所成就，就算輸了也要「勇敢向前行」不要放棄，才能造就自己的成就，像作者王溢嘉放棄當醫生，努力學習語文方面有關的行業，這就是為了興趣而努力的追求知識，並尋找自己的潛能，創造屬於自己的未來之路。

我的未來一定要以堅持不放棄的信念來找尋屬於自己的方向，因為每個人一定有專長，每個人都有自己的喜好與想法、思考邏輯...等等，所以每件事情、事物應該要由我們自己去努力爭取，而不是都靠順其自然，自己的未來要由自己去創造而不是讓別人幫你創造，並以樂觀有愛心的態度幫助因挫折失敗而跌落谷底的人，讓他感受到別人的關愛和幫助，讓他從失敗中站起來面對自己另一個不一樣的新人生，在勇敢向前行的人生中，與其孤獨前進不如隨時拉人一把再一起往前。



輔導專刊(第七期)



幸福至



中華民國106年4月15日
發行人：莊文凱校長
總編輯：翁幸宜主任
編輯群：輔導室
校址：桃園市龜山區中興路100巷20號
電話：(03) 3298992
網址：http://www.hf.jh.tyc.edu.tw

7個好習慣教出優秀的孩子- 校長給家長與同學的一封信

校長莊文凱



各位親愛的同學與家長：

我們希望幸福國中的孩子們能夠尊重多元，在面對困難決定時，能夠勇敢選擇對的事，成為一個有責任感、愛心與同情心的人。在現今不斷快速轉變的全球化經濟影響下，孩子們面對未來的環境，要能成功、存活，我們相信每位學生只要裝備以下面向的能力就可以面對：生活與事業技能、學習與創新技能、科技運用技能。

表：21世紀關鍵能力



生活與事業技能	學習與創新技能	科技運用技能
領導能力 道德、倫理 值得信賴 適應能力 個人生產力 人際能力 自主決策能力 社會責任感 主動自發性 跨文化能力 責任感	批判性思考能力 解決問題能力 溝通能力 創造力 與人合作能力	電腦使用能力 媒體觀察能力 資訊管理能力

為了讓孩子們能做到以上對於品格與基本生活技能的要求，也為了教導孩子們發展自己未來成功的人生面對新世紀的各項挑戰，強力建議孩子們現在就開始學到以下的七個好習慣。

- 第一個習慣：主動積極**
我是個負責任的人。我主動自發。我決定自己的行動、態度與情緒。我不將自己的錯誤歸咎於他人。不必別人開口要求，我就會選擇做對的事—即使在沒人看到的時候也是如此。
 - 第二個習慣：以終為始**
我做事前會先計畫、設定目標。我做有意義、能夠帶來改變的事情。我是教室裡重要的一份子，對學校的使命及願景有所貢獻，同時將來能夠成為一位好公民。
 - 第三個習慣：要事第一**
我會把時間花在最重要的事情上。也就是說，我會對明知不應該做的事情說「不」。我會設定優先順序、訂定時間表，同時堅守計畫。我是個有紀律、有組織的人。
 - 第四個習慣：雙贏思維**
我有勇氣爭取自己所愛的事物，但我也會顧慮別人的需要，我會在兩者間尋求最好的平衡，產生利益衝突時，我會努力尋求第三種可能性。
 - 第五個習慣：知彼解己**
我願意聆聽別人的意見和感受。我願意從別人的眼光看事情。我仔細聆聽別人說話、不隨意打斷。我可以很有自信的提出自己的意見、與人交談時，我會專注看著對方的眼神。
 - 第六個習慣：統合綜效**
我尊重別人的長處，並努力向他們學習。我長於團體合作。解決問題時，我會尋求別人的意見，因為我知道團隊合作可以創造出比任何個人努力更好的結果。我願意謙卑。
 - 第七個習慣：不斷更新**
我藉著正確的飲食、運動以及睡眠來照顧自己的身體。我不只在學校學習，也透過許多不同的方式、在不同的地方學習。我會花功夫尋找有意義的方式來幫助他人。
- 現今孩子們面對的世界，常常有很多的粗獷的傷害滲進他們的自我價值感中，而且孩子們每天都接受到來自媒體及同儕持續不斷的壓力，讓孩子們無法成為自己心中真正要成為的人，以上七個習慣是放諸四海皆準的原則特質，不會因為時空不同而改變，而且能夠激發孩子們最好的潛能，進而建立自我的價值，並且可以在面對誘惑時，做出正確的判斷與回應。
- 請同學與家長一起來學習這七個好習慣，朝成為優秀的人前進。做法很簡單，就從自己開始，先每天提醒自己這七個習慣是什麼，接著熟悉七個習慣的內容，接下來，逐漸在每項事務的處理上，檢視自己是否有做到這七個習慣，慢慢的就會將這些習慣內化成為自己的平常反應。
- 期勉所有的同學都能夠開發自己的潛力與價值，成為一位成功又優秀的人。

參考資料：史蒂芬柯維：7個習慣教出優秀的孩子，天下文化。



本校李軒同學錄取106學年度武陵高中科學班



高中職入校宣導



學校於105年12月23日-106年1月11日期間邀請了壽山高中、新興高中、桃園高中、北科附工、啓英高中、新生醫校等共10高中職到校宣導，藉由簡報、實做課程、遊戲互動與畢業學長姐的分享，讓九年級的學生了解各個學校的特色，在選填志願時能有更明確、適性的方向。



我的志願

702 徐睿萱

我的志願有過很多，我曾想過當一個服裝設計師，也想過當甜點師傅，但最後我做了決定，我想成為一名優秀的心理醫生。之所以想要當心理醫生是因為從小到大總是會有人像我訴說他們的煩惱，而我也會耐心的聽他說完再給他安慰或建議，直到現在，還是有許多人會來找我。於是，我確定了我到底想成為什麼樣的人，我想要當一位能為他人解決煩惱、傾聽他們心中苦悶的心理醫師。

為了成為心目中的自己，我開始去尋找有關心理師開導病人的著作或論述，也從剛開始一聽別人的煩惱就一針見血的給予評論，改變成現在會利用許多不同的例子以及委婉的語氣給予建議，因為後來我知道之前我那毫不留情的評論對那些人來說，如被判死刑一般的心情。所以我開始慢慢改變自己，讓自己從前不懂得體諒別人，站在他人的視角去看事情，蛻變成如今的我。我了解他們的痛苦與不快，但這並不代表我會像聖人一樣，一味地給予溫柔的安慰，當有必要時，我仍會像從前的我一樣，讓他們清醒，我就是想要當一位剛柔並濟的心理師。

我希望我長大以後可以為更多人打破自己的心牆，解決心中的魔障，讓自己能活得自由自在。這樣不但可以幫助他們，也可以滿足我自己。每次開導朋友以後，心中都會有一種成就感，這麼說可能很差勁，但能幫助他人真的很開心。我期待未來的我會活出一段精彩、而且只屬於我自己的人生。

701 林鴻斌

「天文學家是我一直嚮往的，而它也是我的志願。天文學家的工作是負責探索神秘浩瀚的宇宙，所以天文學家的工作非常辛苦，但我依舊嚮往這樣的工作。」

我為什麼會想做這樣的工作呢？因為有一次我看到了相關的節目，節目在介紹宇宙的神秘，還有從外太空看我們所居住的地球有多麼美麗，於是我就無法自拔了。開始想要知道如何朝著我的夢想邁進，如何探索地球外浩瀚的一切，所以我一定要當上天文學家才能滿足我對外太空的種種好奇。

要成為一個出類拔萃的天文學家，要從小開始努力，還要對外太空有一定的了解。「一分的天才加上九十九分的努力」，這是愛迪生說過的格言，於是我就常常上網去看相關的影片或是資料。有關黑洞的、白洞的、星系的……，還有太多太多我不知道的事在「宇宙」這個空間與時間交錯的世界裡。甚至我還想存錢買一個天文望遠鏡，讓自己親眼觀察大氣層以外的事物，宇宙真是太美妙了。

要成為出類拔萃的天文學家雖然困難，但我絕不會半途而廢！會努力朝我的志願一步一步向前邁進，知道所有宇宙的一切事物，甚至親身到宇宙，用自己的腳體驗上別星球的感覺。

國際小提琴新星 柴可夫斯基拉提琴努力做自己

節錄至天下雜誌615期

曾宇謙10多年前對爸媽喊出「讓我試一次，沒成功就再也不提」的壯志，他在20歲就奪下國際「古典音樂界奧運」的最高榮譽，開始踏上職業音樂家之路，是他夢想演奏到80歲的第一章。

夢想的開端，可能青澀、帶點拙氣，但若試著往前走，有天回頭會發現，自己早已跨了大步。年僅22歲的曾宇謙，是揚名國際古典樂壇的小提琴家。但他曾有著一段與「殺豬聲」為伍的歲月。「(小提琴)就像是我的一部份」，他說，「訪問可能沒有辦法百分之百把我想要講的表達出來，但透過小提琴演奏，我更能表達出子的一些感情或我的想法。」小提琴和演奏，已成為曾宇謙的生命。

因此，即便外界給他各種稱號「音樂神童」或「台灣之光」，又如2015年，奪得小提琴界最高榮譽的柴可夫斯基國際音樂大賽第2名(第1名從缺)後，成為外界矚目的「樂壇新星」，但他定義自己的方式，就是堅持理想，「這些稱號並不會影響我要做的東西。我做我想要做的事，自己往自己的理想邁進，」他口中的理想，是成為職業演奏家。這個藍圖，早在11歲時就勾勒出，當時的他已在英國曼紐因國際小提琴大賽中，擊敗各國音樂學院好手，獲得青少年組第3名。

每個人小時候都曾刻畫過夢想，卻常在長大後發現，實現夢想難，在夢想裡堅持更難。為什麼曾宇謙能做到？除了才華，更重要的是，他對自己、對音樂「這可能成為什麼」，充滿無限想像與執著。起初，曾爸爸看到年約十萬萬的生活費，並未將曾宇謙的出國留學夢納入規劃，「他當時很沮喪」曾爸爸回憶。曾宇謙因此向爸爸爭取報考機會，「你就讓我考一次，我如果一次沒上，就不會跟你開口了」他的執著與努力說服了父母，也順利考取美國寇蒂斯音樂學院，曾爸爸辭職陪他一起赴美。

「失敗是最好的加速器」2014年，曾宇謙參與美國境內最大的印第安納波利斯國際小提琴比賽，一切都在掌控內，結果卻不如預期，但那次失敗讓其進步最大，那種動力是最強的。曾宇謙回憶當時，仍歷歷在目，比賽後續的幾個月，他從右手運弓等細節檢討起：2015年，他連番在兩個比賽獲得好成績，「當自己對自己的要求愈來愈高時，就會從中進步。」曾宇謙他以80歲仍有精湛演奏的小提琴家海菲茲(Jascha Heifetz)為精神典範，期許著自己。



職群探索活動



八年級學生在3月8日至啓英高中，透過實地高職參訪與實做課程，瞭解不同職群的學習主題與職場特質，以利九年級選修技藝教育學程及未來生涯發展抉擇之參考。當天學生參訪的職群有餐飲管理科、汽車科、廣告設計科、表演藝術科、電影電視科、應用外語科、時尚造型科、資訊科。

八年級職訓參訪



配合教育部推動國中學生生涯發展教育，辦理學生職群參訪活動，105年8月31日(星期三)，八年級的學生至勞動部勞動力發展署桃竹苗分署參加職訓參訪，參訪的職類有物流服務、創意設計(視覺傳達、服裝設計)、建築設計(室內設計、木工設計)等，藉由參訪過程瞭解不同職群的學習主題與職場特質，參訪的行程結束後還有有獎徵答活動，每位學生都有小禮物，讓學生們滿載而歸。

我的職涯

901 林懿真

在生活中，有許多我們不敢做的事情：上台發言，與陌生人交談……所以我們必須嘗試。嘗試發表自己的意見，也許別人會採納你的想法；在新環境中嘗試主動與別人交談，也許你們會成為好朋友。嘗試不一定會成功，但是不嘗試永遠不知道結果會如何。

我做過了許多嘗試。嘗試當班級幹部、嘗試上臺、嘗試下廚……。第一次的嘗試的確讓我很緊張，不過這些嘗試也讓我收穫了許多。我印象最深刻的嘗試是到別的學校參加考試，因為我對數理非常有興趣，成績也不錯，所以學校就推薦我參加數理資優檢定。檢定當天我到試場時，本來就很大的學校充滿著不同學校的人，不同的校服看起來五顏六色，但我找了很久，跟我穿一樣顏色校服的人竟然一個都沒有！頓時間，我覺得壓力倍增，因為老師和父母們對我抱有很大的期待，如果我落榜了，他們一定很失望。因此，我就懷著必勝的決心進入考試，卻是一臉死灰的離開。考試內容真的很「資優」，有好幾題我想破頭都解不出來，所以我就信心全無的等待成績。

幾天後，成績出爐了，我雙手顫抖的緩緩打開這決定我命運的成績單。我的心臟劇烈的跳動著，雙眼漸漸聚焦在「合格」這兩個字上面，我的雙腿立刻癱軟，我暈倒著，過了許久才意識到我通過了！我立刻開心得手舞足蹈，高聲歡呼，完全不在乎是否會吵到別人。但等我冷靜下來後仔細地看了成績單，發現我只是低空飛過而已，這讓我感覺我剛才只是隻得到幾根香蕉就無法自己的猴子。

那之後我又參加了其他學校的數理考試，不過幾乎都落榜，這更讓我領悟了「人外有人，天外有天」的道理，也許在班上我比較聰明一點，不過在校內，甚至是別的學校比我厲害的人更多，所以我只能更加努力的學習，不懂的要虛心請教同學或老師，最重要的是千萬不能太過驕傲，驕傲的人總有一天會跌落山谷，一蹶不振。

902 蔣文靜

我們就像一隻毛毛蟲，每天一步一步的挪移，等到結蛹那天，拼盡生命的力量做得紫紫實實，然後再等到化為蝶的剎那，驕傲的展示出自己不枉苦心得來的美麗翅膀。

要怎樣擁有令人稱羨的結果。你必須堅持別人不能堅持的，所以一定要努力的嘗試再嘗試。有了基礎，卻不去領會新的知識，那也只能利用已知的訊息不斷重組，根本就是畫地自限了！毛毛蟲之所以能化蝶成蝶，是因為牠試著結蛹：就像愛迪生之所以發明電燈，是因為他不怕氣餒的找到千分之一的成功機會。

有時嘗試過後，並不會如預期的勝利，但是在醞釀的過程中，我們都不知不覺的成長，可能是無形或有形，但它帶來的效益，是無法預知的豐厚。

九年級校慶時，我們的綜合老師提議帶大家舉辦義賣活動，大家都很雀躍也因此忙得不可開交，最後籌得來不易的三萬元金額，全數捐獻給更需要幫助的慈善機構。這是第一次和同學做這麼有愛心的大事，除了經驗非常可貴外，大家善良有情的一面也表露無遺，還有記者為此特別來採訪我們！我很感謝老師及同學，他們讓我能學習嘗試關懷他人，以同理心感化周遭身邊更多的人，並且多了一種情懷，一種將心比心、遷移默化的成長情懷。

人都再嘗試中成長，有了身體力行的實踐，被啓發而領悟是一生都忘不掉的，常常說：「坐而言，不如起而行」，當你真正去嘗試後，就會了解那付出的過程是多麼深刻而獲益匪淺的。

照亮尼心 義賣活動



在劉麗清老師的帶領下，學校發起自製吊飾義賣，鼓勵學生透過義賣手工吊飾，替華人聾石鎖協會發起的「照亮尼心專案計畫」籌措經費，用來協助厄尼泊蘭的山區學童有更好的學習環境。

校長莊文凱表示「雖然很多學生也來自接受幫助的弱勢家庭，還是可以回饋社會」，義賣活動除了能讓學生學習付出，還能練習如何發想活動和規劃、表達能力等，讓學生們上了一堂有意義的課程。

